



La syntonisation

Le kinésologue « dialogue » avec le corps... Ok, mais comment fait-il ?

Lorsque l'on cherche la fréquence d'une station de radio, on « syntonise ».

On tourne la molette ou on scanne la bande passante à la recherche de la fréquence émise par sa station de radio préférée. Idem avec un téléviseur.

La musique, le musicien, le film, les acteurs ne sont ni dans la radio ni dans l'écran TV.

La musique ou le film ne jouent pas en temps réel, mais sont devenus de l'information.

Tout ceci est juste retransmis par l'appareil, porté par la fréquence captée, en syntonie.

Avec les êtres humains et les animaux, le Kinésologue Syntonicien fonctionne selon le même principe.

Tout être vivant « vibre » ce qu'il « est », la somme de tous ses états simultanés.

Il y a de nombreuses techniques d'accompagnement pour se mettre en fréquence avec une personne, la spécificité du kinésologue étant de passer par le « test musculaire », par l'état de tonicité neuro-musculaire.

Mais avec qui ou quoi le kinésologue se met-il en fréquence ?

L'intelligence du corps ? La mémoire cellulaire ? L'information ADN ? La psyché ? Le subconscient ?

L'inconscient ? Le champ de conscience ? Etc...

Il y a de nombreuses appellations pour tenter de décrire ce champ d'information, mais les mots, les langages sont limités et limitant pour essayer de décrire quelque chose dont le mécanisme subtil dépasse notre entendement.

On peut symboliser cela par une « bibliothèque d'informations vibratoire individuelle » regroupant toutes les dimensions perceptibles d'un être vivant sur les plans physique, énergétique, mémoriels...son film.

Le rôle que joue le kinésologue est d'accompagner et mettre en communication le consultant avec lui-même, avec les infos et les réponses qu'il porte en lui, sa bibliothèque personnelle et unique.

Bienvenus dans un monde connecté, sans technologie !

Plus d'informations sur le site www.etre-epanouir.com