

# TAG ON



Type	2 murs, 64 temps
Chorégraphe	David Villellas
Musique	Too Strong To Break – Beccy Cole
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	5 X 8

[VIDEO](#)

## HEEL SWITCH RIGHT & LEFT, ½ TURN MONTEREY

- 1 – 2 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
- 3 – 4 TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD
- 5 – 6 TOUCH pointe PD à droite – ½ tour à droite et STEP PD près du PG (6:00)
- 7 – 8 TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD

## HEEL SWITCH RIGHT & LEFT, ½ TURN MONTEREY

- 1 – 2 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
- 3 – 4 TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD
- 5 – 6 TOUCH pointe PD à droite – ½ tour à droite et STEP PD près du PG (12:00)
- 7 – 8 TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD

## SCISSOR STEP RIGHT, CROSS, HOLD, SCISSOR STEP LEFT, CROSS, HOLD

- 1 – 2 ROCK PD à droite – revenir appui PG
- 3 – 4 CROSS PD devant PG – HOLD
- 5 – 6 ROCK PG à gauche – revenir appui PD
- 7 – 8 CROSS PG devant PD – HOLD

*Restart 3<sup>ème</sup> mur à 12:00*

## KICK RIGHT, STEP BACK, KICK LEFT, STEP BACK, KICK RIGHT, STEP BACK, KICK LEFT, STOMP LEFT FORWARD

- 1 – 2 KICK PD devant – STEP PD en arrière
- 3 – 4 KICK PG devant – STEP PG en arrière
- 5 – 6 KICK PD devant – STEP PD en arrière
- 7 – 8 KICK PG devant – STOMP PG devant

*Restart 6<sup>ème</sup> mur à 12:00*

## HEEL STRUT RIGHT, HEEL STRUT LEFT, FORWARD ROCK RIGHT, TURN ½ RIGHT, HOLD

- 1 – 2 TOUCH talon PD devant – pose pointe PD
- 3 – 4 TOUCH talon PG devant – pose pointe PG
- 5 – 6 ROCK PD devant – revenir appui PG
- 7 – 8 ½ tour à droite et TOUCH talon PD devant – pose pointe PD

**HEEL STRUT LEFT, HEEL STRUT RIGHT, FORWARD ROCK LEFT, TURN ½ LEFT, SCUFF**

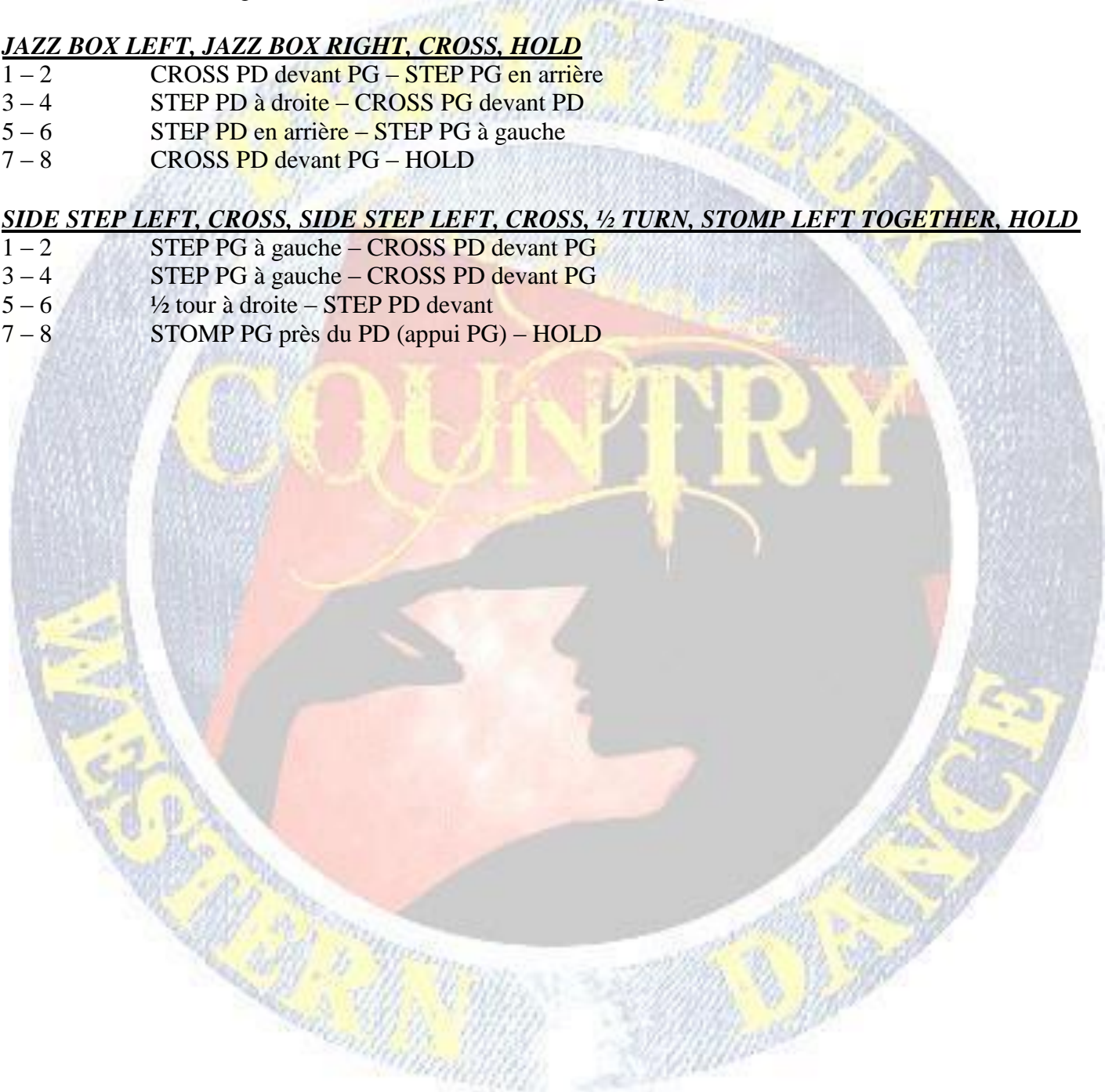
- 1 – 2 TOUCH talon PG devant – pose pointe PG  
3 – 4 TOUCH talon PD devant – pose pointe PD  
5 – 6 ROCK PG devant – revenir appui PD  
7 – 8 ½ tour à gauche et STEP PG devant – SCUFF PD près du PG

**JAZZ BOX LEFT, JAZZ BOX RIGHT, CROSS, HOLD**

- 1 – 2 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière  
3 – 4 STEP PD à droite – CROSS PG devant PD  
5 – 6 STEP PD en arrière – STEP PG à gauche  
7 – 8 CROSS PD devant PG – HOLD

**SIDE STEP LEFT, CROSS, SIDE STEP LEFT, CROSS, ½ TURN, STOMP LEFT TOGETHER, HOLD**

- 1 – 2 STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG  
3 – 4 STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG  
5 – 6 ½ tour à droite – STEP PD devant  
7 – 8 STOMP PG près du PD (appui PG) – HOLD



***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.  
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

[www.periqueux-western-dance.com](http://www.periqueux-western-dance.com)